

COMEDIA FAMOSA.

MAS PESA EL REY,  
QUE LA SANGRE,

BLASON DE LOS GUZMANES.

*De Guzman took den arm from this cranda*

DE LUIS VELEZ DE GUEVARA.

HABLAN EN ELLA LAS PERSONAS SIGUIENTES.

El Rey Don Sancho.

El Infante.

D. Alonso de Guzman.

Don Pedro su hijo.



Doña Maria.

Elvira criada.

El Maestre.

Aben Jacob.



Aliatar.

Jaser.

Costanilla.

Criados.

JORNADA PRIMERA.

*na ruido y grito, caxas, y trompetas;*

*sale Costanilla con unas astas, y*

*Aliatar Moro.*

**M**Oro, mas preguntador  
que un señor en su lugar

cabando de heredar,

quando no dá en cazador;

què es lo que quieres de mi?

r. Saber la causa, Christiano,

e tan gran fiesta. *Cost.* Africano,

or verme libre de ti,

o avrà cosa que no intente.

r. Alà te guarde. *Cost.* Si es Dios,

ien avrà para los dos;

Escuchame atentamente.

Don Sancho, Rey de Castilla,

de Leon, por la gracia

como dicen comunmente)

: Dios, y su buena maña,

à quien por ser valeroso,

el Bravo en Castilla llaman,  
siendo mayores los hechos,  
aunque es tan grande su fama;  
hijo del decimo Alfonso,  
Emperador de Alemania,

en regocijo de aver

puesto à sus Reales plantas

la gran Ciudad de Sevilla,

que por los Cerdas estabas;

este Cayro Español, esta

Babilonia Castellana,

este exercito de almenas,

este escandalo de casas:

esta, adonde, segun dice

el refran, por comun patria

le diò, à quien Dios quiso bien,

de comer: esta no octava

maravilla, al fin, sino

primera de todas quantas

oy està arrullando el tiempo;



*Mas pesa el Rey, que la Sangre.*

y ayer pregonò la fama:  
à quien el Guadalquivir,  
profundo foso de plata,  
viene estrecho para espejo,  
y se lo dexa à Triana;  
en cuyo cristal de mundos  
muchas selvas se trasladan,  
desde su Torre del Oro,  
hasta su puente de tablas.  
Perdoneme la oracion,  
aunque la alargue de zancas  
este parentesis, que es  
debido à las soberanas  
grandezas de tan insigne  
poblacion, de tan bizarra  
Ciudad, que à pesar de siglos,  
blasón hermoso de España.  
Al fin Don Sancho, en alegres  
muestras de empresa tan alta,  
se dexa lisongear  
de las fiestas que le trazan  
los Hidalgos de Castilla;  
y Don Enrique à esta causa,  
su hermano, que solicita  
su amistad por causas tantas,  
de aquella nave, que truxo  
el lienzo en lugar del agua,  
con la grandeza que has visto,  
con la nobleza, y la gala,  
sale llevando los ojos  
de los hombres, y las damas,  
à mantener un torneo  
en el campo del Alcazar.  
Todos los aventureros  
son Haros, Castros, y Laras,  
Ricos hombres de Castilla:  
aunque entre ellos se señala  
el Bravo Don Pedro Alonso  
de Guzmán, que es à quien guarda  
leal, quanto cuidadoso,  
un noble Leon las espaldas.  
Que en una ocasion que tuvo  
con los Moros, entre tantas,  
con que à España immortaliza  
su heroyca sangre Guzman,  
no pudiendole rendir,  
estando à pie, con la espada  
no mas en la mano, haciendo

mas riza, que en una plaza  
hace agarrochado un Toro  
de Tarifa, ò de Jarama,  
que no ay valor que se atreva  
à desjarretalle, y sacan  
lebreles, y armas de fuego,  
que son diligencias vanas  
contra su indomita furia;  
desta suerte, de una jaula,  
arrojandole esta fiera,  
en vez de poner las garras  
en sus entrañas, sangrientas,  
se vino humilde à sus plantas,  
por celestial influencia,  
virtud, ò secreta causa  
de su pecho; y desde entonces  
sigue domestica, y mansa  
sus passos, tanto, que todos  
el Cavallero le llaman  
del Leon, pero es Leon  
de los Cavalleros, hasta  
en tener, de disfavores  
del Rey, mil veces quartana;  
que son averle servido  
à èl, y à su padre, en tantas  
ocasiones, no le han hecho  
una merced señalada,  
de quantas están haciendo  
cada dia à tantos mandrias,  
à tantos zurdos, y necios;  
condicion pintiparada  
de la infame fortuneja,  
à los meritos contraria.  
Solamente la ha tenido  
en casarse, que esta basta  
mas que todas, pues merece  
por dichosa prenda amada  
à la gran Doña Maria  
Coronèl, la Sevillana,  
de mas valor, y hermosura  
que tuvo la edad pasada,  
ni la presente conoce,  
de seis Villas mayorazga,  
y juntamente con ellas  
de quatrocientas mil gracias:  
De cuyo dulce conforcio  
nació essa perla con alma,  
con quien son todas berruecos,



*De Luis Velez de Guevara.*

aunque entrecasas de Cleopatra,  
Mas de tal concha es rocío,  
y lagrimas de tal nacar,  
luceros de tal Aurora,  
y hermoso Sol de tal Alva.  
Hagale Dios tan dichoso,  
como merecen tan altas  
partes de sangre, y belleza,  
y de valerosa infancia.  
Pero bolviendo al torneo,  
lo que de la nube armada  
baxò, Madama Sol es,  
una Francesa gallarda,  
que desde que en Francia estuvo  
Enrique, vino de Francia,  
siguiendole como Estrella,  
à su valor inclinada.  
Es competidora fuya  
Marfisa, noble Africana,  
que tambien viene al torneo,  
de zelos, y amor armada,  
que oy se ha deshojado el libro  
en el Sevillano Alcazar  
del Cavallero del Febo,  
si no, de Amadis de Gaula.  
Yo me llamo Costanilla,  
escudero de la casa  
del gran Don Alonso Perez  
de Guzmán, honor de España,  
y este apellido tomè  
de aver nacido en la plaza  
de la Costanilla mesma,  
que mi madre, que Dios aya,  
una noche me parió  
à sombras de una mulata,  
que administraba abadejo  
revestida de quaxada.  
Sirvo à Guzmán, desde diez  
años, con fé tan estraña,  
que no le trocará oy  
por el Rey, ni por el Papa.  
Del Leon, que antes he dicho,  
tan amigo, y camarada,  
que comemos à una mesa,  
dormimos en una cama:  
aconsejome con él  
para cosas de importancia,  
y se la lengua Leoncina

mejor que la Castellana.  
No ay entre los dos, al fin,  
cosa partida, y es tanta  
la amistad, que à tener hijas,  
con la mayor le casara;  
porque es Leon muy de bien,  
de honrado termino, y casta,  
y à tener nietos Leones,  
fuera nobleza de Albania.  
Esta es mi historia, y la agena,  
con todas las circunstancias,  
que à un preguntador responde  
un hablador de ventaja.  
Las caxas señal han hecho *Tocan.*  
de la folla, y estas astas  
han de servir à mi dueño,  
que à estas horas en la talla  
es un Roldàn Paladin,  
un Don Urgèl de la Maza,  
un Hercules, un Sanfón,  
un Galafre, una Montaña,  
un Bernardo, un Cid, un Marte,  
un diablo en Cantillana:  
Mahoma quede contigo,  
y San Dios conmigo vaya. *vase.*  
*Aliat.* Yo llego à ocasion estraña,  
si Alà mis intentos guia,  
y si la fortuna mia  
à mi valor acompaña.  
Oy de ti, invencible España,  
el Africa ha de triunfar  
por el brazo de Aliatar,  
que esta empresa à cargo toma,  
y en servicio de Mahoma  
mi nombre he de eternizar.  
Ya parece que la fiesta  
ha dado fin, y las caxas  
compiten à hacerse rajas,  
de las astas en respuesta.  
Sancho, que valor te presta  
Alà, quando el mundo admira,  
armado desde Algecira  
Aben Jacob Almanzòr,  
que à lances de ocio, y amor  
tu arrogancia se retira. *vase.*  
*Salen los torneantes con sombreros de plumas,*  
*y el Maestre de barba, y luego el Rey.*  
*Rey.* Confieso que no he visto,



*Mas pesa el Rey , que la Sangre:*

Infante , mayor fiesta , y que bien quisto  
pudiera en ella solo  
hacerme , desde un Polo al otro Polo,  
quanto mas en Castilla,  
vuestro heroyco valor , que à cada astilla  
pegò una estrella , Infante,  
ò fue cometa de su sol brillante,  
cada ardiente reflexo  
despreciò ser de su zafir espejo:  
las astas , las espadas,  
cometas de sus dueños fulminadas,  
nadaron por espumas  
de pielagos de arneses , y de plumas,  
y fue el lance postrero  
tormenta de relampagos de acero.  
En efecto , el torneo,  
el termino ha passado del deseo,  
y tuvo de excelente  
acabar con el dia juntamente,  
que en muriendose el dia ,  
cadaver es del Sol la noche fria.  
Sevilla , que està ufana  
de ser de la grandeza Castellana,  
heroyca impirea esfera,  
del Betis alegrando la ribera,  
y tanto al Cielo imita,  
que el dia en luminarias resucita,  
y tantas siendo , apenas  
coronan tu cabeza sus almenas,  
que al valor de tu pecho,  
aun la del mundo fuera aplauso estrecho.  
Despues del nuevo modo,  
y generoso zelo , con que todo  
lo aveis esclarecido,  
Infante , de Sevilla estoy servido,  
Sevilla me ha obligado,  
y estoy de su grandeza enamorado:  
no vi Ciudad mas bella,  
solo pudiera un Rey ser Rey con ella,  
y grande Rey seria,  
porque Sevilla sola es Monarquía.  
Por mi , y por ella os beso  
la mano.  
Con los brazos te confieso,  
Enrique , que quisiera  
ponerte con el Sol.  
En esta esfera  
fixar tu nombre aguardo.

plaz  
aunque mas soberano ; mas gallardo  
en ti vivir presume,  
que lo immortal el tiempo no consume:  
todos besarte aora  
la mano aguardan.

Rey. Lleguen en buen hora,  
que estoy con razon vano,  
de tener en el suelo Castellano  
tan grandes , tan leales  
vasallos , que pudieran , siendo tales,  
sin ser de amor empeño,  
ser cada qual de un nuevo mundo dueños.

Maest. Guarde Dios à vuestra Alteza,  
pues con favores tan altos,  
con tan heroycas mercedes  
honra tan grandes vasallos.

Rey. Don Rodrigo de Mendoza,  
Maestre de Santiago,  
primo mio , con vos solo  
puede ser Don Sancho el Bravo  
manso Rey ; y asi desde oy,  
por mi interes propio os haze  
de la Tenencia merced  
de Tarifa , y en los años  
vuestros , sereis mas defensa,  
que su muro celebrado  
de los Romanos , y Godos,  
contra el sobervio Africano  
Aben Jacob Almanzor,  
que con numero tan raro  
de Alarbes , desde Algecira  
la amenaza , procurando,  
como Tarifa otra vez,  
de quien el nombre ha tomado,  
ganar à España por ella,  
que aunque de tantos Soldados  
oy la tengo guarnecida,  
importará en todo caso  
vuestra persona , Maestre.

Maest. Puesto que privilegiado  
mi mucha edad me tenia,  
os beso otra vez la mano  
por la merced que me haceis:  
que el que nació tan honrado  
vasallo como yo , tiene  
obligacion por vasallo,  
para servir à su Rey,  
à levantarse del marmol



*De Luis Velez de Guevara:*

de su sepulcro. *Rey.* En efeto  
Don Rodrigo, sois Hurtado,  
y Mendoza. *Maest.* Soy, señor,  
siendo quien soy, vuestro esclavo.  
*Alonf.* Yo soy, señor, Don Alonso  
Perez de Guzmán. *Rey.* Ya sé  
quien sois. *Alonf.* Este es mi retrato,  
y mi heredero Don Pedro  
Alonso, de quien aguardo  
en vuestro servicio heroicas  
proezas. *Rey.* Bien está. *Alonf.* Extraño  
despego! raro desvío!  
gran desdén! *Ped.* Muy mesurado,  
padre, nos recibe el Rey,  
y confieso que es agravio  
para sentirlo los dos  
en mucho estremo, pues quando  
à tantos háce favores,  
y mercedes hace à tantos,  
tan secamente à los dos  
nos responde: Ay otro Hidalgo  
de mejor sangre en Castilla  
que vos? ni tiene otro brazo  
mas valeroso que el vuestro,  
ni otro azero mas bizarro?  
No puede en muchos Imperios,  
ni en tantos mundos hallarlos,  
vive Dios. *Alonf.* Pedro, en el Rey  
examinar el vasallo,  
no puede los pensamientos,  
que yá tendrá de tratarnos  
desta suerte, causa el Rey,  
que nosotros no alcanzamos.  
Que se usen siempre traydores  
en las Cortes, y Palacios,  
que de desacreditar  
viven, meritos honrados;  
y no es mucho que conmigo  
ayan tambien encontrado,  
que he podido dár embidia  
à mas de algun Cortesano,  
que es cobarde, y lisongero:  
de mi fé, que no he saltado  
à quien soy, lo demás corra,  
pues que le toma à su cargo  
por cuenta de la fortuna:  
no es culpa ser desdichado.  
*Rey.* Quien, Maestre, al fin ha sido,

pues del torneo os nombraron  
por Juez, el que mejor,  
despues del Infante, ha andado.  
*Maest.* Todos concuerdan, señor,  
sino he de lisonjearos,  
que fue Don Alonso Perez  
el que ha andado mas bizarro.  
*Rey.* Maestre, que Don Alonso  
Perez, que en Castilla ay tantos  
desse apellido, que dudo  
à quien se debe esse aplauso.  
*Maest.* A Don Alonso, señor,  
Perez de Guzmán, le han dado  
lugar segundo. *Alonf.* Y primero,  
à muchos, que blasfomando,  
aun no han ganado un bonete  
al fronterizo Africano.  
Y yo tengo de Vanderas,  
y de alfanges de Damasco,  
de adargas, y tablachinas  
el gran Templo Sevillano  
vestido, como el Abril  
de hojas, y flores los campos.  
*Rey.* De vuestra sobervia, Perez  
de Guzmán, estoy cansado  
muchos dias ha, y sentido  
mucho mas de vuestro trato,  
que para hablaros así,  
este lance he deseado,  
porque delante de todos  
os quise hacer este agravio.  
*Alonf.* Palabras de un Rey, señor,  
con enojo, no agraviaron,  
pero pueden ser veneno.  
Yo no imagino, no alcanzo,  
que os pueda aver deservido,  
despues que os besè la mano  
por mi Rey, y se entregò  
Sevilla, que de sus altos  
muros oy laurel os texe,  
que goceis por largos años.  
*Rey.* Bien me basta para ofensa,  
y me sobra para enfado,  
saber de vos, que seguisteis  
contra mi la voz del vando  
de mis sobrinos, haciendo  
que Sevilla, tiempo tanto,  
se obstinasse à mi poder.

*Alonf.*



*Mas pesa el Rey ; que la Sangre.*

*Alonf.* Los Laras , Haros , y Castros  
hicieron lo mismo , el tiempo  
que no se defengañaron  
del derecho que tenían  
los hijos de vuestro hermano;  
pero despues que del vuestro  
los dias nos informaron,  
la mano os besamos todos  
por nuestro Rey soberano.  
En la Plaza de Sevilla,  
con el debido aparato,  
levantè el Pendon por vos,  
el Alcazar entregandoos;  
y la Ciudad esse dia,  
que los nobles Ciudadanos  
por mí omenage os hicieron;  
y en mil fiestas he mostraron  
los deseos de serviros;  
pero pues sois tan ingrato,  
que en vez de hacerme mercedes,  
me haceis publicos agravios;  
yo me desnaturalizo  
de vos , pidiendoos el plazo,  
que los fueros de Castilla  
dàn à todos los vassallos  
para salir destos Reynos,  
quando por iguales casos,  
lo mismo que yo executan:  
que no avrà Rey tan extraño  
de quien no espere mercedes  
de mas gloriosos aplausos.

*Rey.* Desde luego os lo concedo;  
y aunque son los señalados  
del termino treinta dias,  
esta misma noche os mando,  
que no dormáis en Sevilla,  
Triana, ni San Bernardo:  
ò por vida de la Reyna,  
y del Principe Fernando  
mi hijo , que la cabeza  
os ponga à los pies. *Alonf.* Yo parto  
luego , con la brevedad  
que vuestra Alteza ha mandado:  
contento de obedecerle,  
de servirle mal pagado,  
y algun dia echarà menos  
esta espada , y este brazo:  
vamos, Pedro. *Ped.* Yá voy, padre,

siguiendoos , yá que imitaros  
no pueda ; y saben los Cielos,  
que voy por ojos , y labios  
escupiendo basiliscos.

*Maest.* Señores , acompañando  
salgamos a Don Alonso  
Perez de Guzmàn , pues quantos  
ay en su sala , y en Castilla,  
Ricos hombres , y Hijosdalgo,  
todos somos deudos suyos  
por su muger , y su hermano.

*Alonf.* No, Cavalleros, yo llevo  
lo que me basta en los años  
tiernos de Don Pedro Alfonso  
mi hijo , y mi Mayorazgo:  
y en esse Leon , que siempre  
me sigue , domesticado,  
guardandome las espaldas  
de fingidos Cortesanos,  
de palaciegos traydores,  
de lisongeros ingratos,  
de dueños desconocidos,  
de amigos , y deudos falsos.

*Maest.* Señores , vamos con él,  
pues es nuestra sangre.

*Todos.* Vamos.

*vans.*

*Rey.* Todos tras èl han salido:  
notable resolucioni!

*Enr.* En Castilla , y en Leon  
esta costumbre han seguido,  
quando sale desterrado  
de la presencia del Rey  
un noble. *Rey.* No es justa ley,  
y todos me han indignado.

*Enr.* Esse consuelo , señor,  
se le concede al que vâ  
de su Rey ausente , y dà  
de Don Alonso el valor  
ocasion para mayores  
demostraciones con èl,  
que es el vassallo mas fiel;  
y por sus antecessores,  
no debe nada à los Reyes  
de Castilla , y de Leon,  
y de tan grande opinion,  
que tienen fuerza de leyes  
en Castilla sus deseos;  
y à ser lenguas sus almenas,



no podrán contar apenas  
los Africanos trofeos  
con que viene cada dia  
de las fronteras, despues  
de ser:: *Rey.* Basta, Enrique, que es  
muy cansada groseria  
hablar de un hombre tan bien,  
con quien estoy yo tan mal.  
*Enr.* Señor, si yo en caso igual  
no llego à templanos, quien  
lo ha de intentar? *Rey.* Yo sè, Infante,  
vuestros intentos. *Enr.* Los mios  
son de rendirle alvedrios  
à vuestros pies. *Rey.* Adelante,  
que en vos he experimentado  
en mayores estrechezas  
mas lisonjas que finezas.  
*Enr.* Vuestra Alteza se ha engañado.  
*Rey.* Vos, Infante Enrique, vos  
me aveis engañado à mi  
muchas veces. *Enr.* Siempre estoy  
leal. *Rey.* Mientes, vive Dios.  
*Enr.* Vive Dios, que he dicho tanta  
verdad como vos.  
*Saca la daga el Rey, y sale Aliatar.*  
*Rey.* Villano,  
puesto en la daga la mano,  
y con desvergüenza tanta,  
pedazos te harè con ella,  
sacarè el corazon.  
*Aliat.* Yo entro en notable ocasion.  
*Enr.* Irme te doy por respuesta,  
ya que quiso hacerte el Cielo  
mi Rey. *vase.*  
*Rey.* Vete, ò vive Dios:  
*Aliat.* Uno se fue de los dos.  
*Rey.* Quien es? *Ali.* Que es el Rey rezelo  
este. *Rey.* Un Moro se entrò acá.  
*Aliat.* El Rey es, por los retratos.  
que he visto.  
*Rey.* O hermanos ingratos!  
*Aliat.* El Rey es, valgame Alà,  
què espantosa vista tiene  
con el azero desnudo  
en la mano! apenas dudo  
si estoy con alma. *Rey.* Quien viene,  
Moro, en tu pecho, que así,  
sin avisarme, has pisado

estas salas? *Aliat.* Que me he elado,  
marmol soy, y Aliatar fui.  
*Rey.* No respondes? *Aliat.* Ten, señor,  
el brazo, baxa el azero,  
que yo, quando:: *Rey.* Primero  
he de saber: *Aliat.* Què temor  
este Christiano ha infundido  
tan notable en mí, que apenas  
siento con sangre las venas,  
pulsas con alma el sentido!  
*Rey.* Moro, tu intento me di,  
que esta turbacion: *Aliat.* Yo sè  
que lo sabes; de Alà fue  
permission venir así  
à tus manos, que el te ha hecho  
de mis intentos, sin duda,  
revelacion, y desnuda  
me has visto el alma en el pecho.  
Yo confieso que venia  
de Aben Jacob embiado  
à matarte, confiado  
en la heroyca valentia  
deste brazo, que Mahoma  
ha hecho contra el Christiano,  
tantas veces Africano  
azote; pero Alà toma  
à su cargo tu defensa  
de fuerte en esta ocasion,  
que aun con la imaginacion  
no he podido hacerte ofensa.  
Esta fue; de entrarme así,  
la causa, porque las puertas  
hallè de tu quarto abiertas,  
y apenas te encontrè aqui  
con el azero en la mano,  
quando me saltò el valor,  
estatua me hizo el temor,  
y hombre quise ser en vano.  
A tus pies estoy rendido,  
si de tus manos merezco  
la muerte, el pecho te ofrezco;  
nunca de nadie vencido.  
Rompele, pues no te puedo  
resistir, que el verte ayrado,  
en el delito me ha elado,  
y me ha encantado en el miedo.  
Como en su mayor raudal  
apresurado arroyuelo,



*Mas pesa el Rey, que la Sangre.*

nace de plata, y con yelo  
muere senda de cristal.  
Tu vista pone en cadena  
las almas, que mi furor  
se ha rompido en el valor,  
como el mar en el arena.

*Rey.* Levanta, pierde el temor,  
que yo en rendidos no mancho  
mi azero, que soy Don Sancho,  
y el Bravo me llama el suelo  
Castellano, y no merece,  
brazo que à mi se atrevió,  
que le dè la muerte yo,  
tu valor te favorece,  
tu ardimiento te acredita,  
tu temeridad te abona,  
tu confesion te perdona,  
tu temor lo solicita.  
Porque nos dè, en conclusion,  
à los dos fama este dia;  
à ti tan grande ofiada,  
y à mi tan nuevo perdón;  
la buelta no te refiuto,  
libre este suceso cuenta,  
y à Aben Jacob representa  
solamente lo que has visto.  
Retratate mi semblante,  
y el valor que en mi te admira,  
y dile, que de Algecira  
el exercito levante,  
y que al Africa se buelva;  
en fé desta relacion,  
antes que su remission  
con mi vida lo resuelva.  
Que entonces no le concedo  
lo que oy, que aunque en la vencida  
fuga le dexè la vida,  
no le perdonarè el miedo.  
Y en rehenes, y en señal  
desta palabra, le embio  
(empeño del valor mio)  
este desnudo puñal,  
con que me hallaste en la mano,  
que de la vayna saqué,  
para castigar la fé  
mal segura de un hermano.  
Que ay que temer tanto en mi,  
y en el tanto que dudar,

que aun armas le quiero dar,  
y añadir numero en ti.  
Porque en llegandote à vér,  
me dè, aunque apele al huir,  
mas azeros que rendir,  
y mas hombres que vencer.  
Toma. *Aliat.* Muestra.

*Rey.* Vete agora  
en paz. *Aliat.* Alà, soberano  
Monarca, te haga, Christiano,  
Rey, del Ocaso al Aurora.

*Rey.* No te vàs? *Aliat.* Ya, ya me voy.

*Rey.* Què aguardas?

*Aliat.* Mas ancho mundo,  
que en ti, ò Mahoma segundo,  
viendo prodigios estoy. *Vanse.*

*Salen Doña Maria, D. Alonso, y D. Pedro.*

*Mar.* Què es esto, mi bien? el dia  
de la mas lucida fiesta,  
que viò Castilla, despues  
que Reynan Reyes en ella,  
en que vos aveis andado  
el mas vizarro, aunque atenta  
la embidia os desacredite  
con la lisonja la ausencia:  
Quando los hombres publican,  
quando las damas confiesan,  
que les llevastes los ojos,  
sin perdonar las estrellas:  
Quando me aveis parecido  
mejor, aunque me pudieran  
dar zelos las atenciones  
de tanta ayrosa belleza  
Sevillana, que parece,  
que sobre las plumas vuestras  
lloviò el Amor corazones,  
granizò Abril primaveras.  
Y en fin, en tanta alegria  
venis con tanta tristeza,  
con desabrimiento tanto,  
pidiendo botas, y espuelas,  
con diversiones tan raras,  
con suspensiones tan nuevas;  
què traéis, esposo amado?

*Alons.* Ay Doña Maria! ay prenda  
amada! ay esposa mia!

*Mar.* Hablad, mi bien, que à la lengua  
que es mia, como los ojos,



*De Luis Veléz de Guebara:*

no es bien que menos le deba,  
pues ellos me están hablando  
mil confusiones de penas,  
y ella puede disfrazallas,  
y ayara lo regatea.  
Pedro, amigo, que ocasion  
trae vuestro padre, que pueda  
obligalle à que no de  
parte à vuestra madre della?  
Decidmela vos. *Ped.* Señora,  
bastante es la que le fuerza  
à enmudecer. *Mar.* Ha señor,  
ha esposo, no os enmudezca  
mi desdicha, pues mi amor  
os merece mas finezas;  
què teneis? *Alonf.* Voy à morir  
esta noche, sin que pueda  
tener remedio mi vida,  
tener mi muerte defensa.

*Mar.* De que fuerte, esposo amado?

*Alonf.* Si he de hacer de vos ausencia,  
no es muerte de vos partir,  
pues que vivimos à medias  
con un alma vos, y yo?

*Mar.* Partiros de mi? *Alonf.* Por fuerza,  
que servir à un Rey ingrato  
obliga à estas inclemencias:  
oy me desnaturalizo  
de Castilla, por ofensas  
que me ha hecho el Rey, delante  
de quanta Goda nobleza  
falió del torneo; y quiere,  
que luego esta noche mesma  
salga de Sevilla, y salga  
de mi: ved, esposa, si esta  
es causa para sentilla?

*Mar.* Dexad que os responda à ella  
con las palabras del alma,  
que son lagrimas, que encierran  
conceptos de sangre muda,  
de quien el silencio es lengua.  
Siempre temí, tras de tantas  
felicidades, y buenas  
fortunas, pension alguna,  
que no ay quien viva sin ellas;  
y esta, despues de la muerte,  
es la mayor que pudiera  
pagar mi amor à la embidia.

*Alonf.* Mi bien, mi valor os deba  
esfuerzos para alentarme:  
yo voy con el alma vuestra,  
y vos quedais con la mia,  
y para retrato os queda  
Pedro en mi ausencia, señora,  
que tambien es alma vuestra.  
No ay sino tener valor,  
que Algecira està muy cerca,  
adoade voy à servir  
à Aben Jacob en la guerra:  
no contra Christiano Rey,  
porque esso à mi sangre fuerz  
inexorable delito;  
y aunque Don Sancho me ofenda  
con tantas demostraciones,  
voy à obligalle, con muestras  
de quien soy à Aben Jacob,  
que las Alarbes vanderas  
contra sus contrarios Reyes  
Moros al Africa buelva,  
y alli serville, ganando  
famas, glorias, y riquezas,  
siempre Guzmán, siempre Buenos  
hasta que Don Sancho crea  
que lo soy, y en su servicio  
importante le parezca.  
Yo darè presto por vos  
secretamente la buelta,  
con la decencia que es justo;  
y entre tanto, el alma os lleva  
por alma suya, dexando  
la mia por alma vuestra.

*Sale Costanilla.*

*Cost.* Señor, ya están los cavallos  
como mandaste, à la puerta  
del jardin, y si no he visto  
mal, por estas quadras entra  
el Infante Don Enrique  
aora.

*Sale Don Enrique.*

*Enr.* Desta manera  
me obliga vuestro valor,  
Guzmán el Bueno, à que venga  
à vuestra casa. *Alonf.* Señor,  
siempre debí à vuestra Alteza  
grandes favores. *Enr.* Yo vengo  
en persona à daros priessa  
para salir de Sevilla,



*Mas pesa el Rey, que la Sangre.*

porque esta noche en defensa  
vuestra, tuve con el Rey  
un encuentro, en que pudiera  
arriesgar honor, y vida,  
y huyendo de su fiereza,  
determino à Portugal  
passarme, aunque me detenga  
en Sevilla algunos dias,  
retirandome à las Cuebas  
primero, porque me importa  
esperar una respuesta  
del Rey de Aragon. *Alonf.* Infante,  
siempre de vuestra grandeza  
recibi grandes favores,  
y otro aguardo que à este exceda.

*Enr.* Pues no andeis corto conmigo.

*Alonf.* Ya sabeis como es muy deuda  
del de Portugal, Enrique,  
Doña Maria, y su Alteza  
este parentesco estima  
tanto, que à Pedro desea  
criar en su casa; hacenos  
merced de que efecto tenga  
esto; llevadle con vos,  
para que en edad tan tierna  
vaya mas acomodado,  
y con mas credito pueda  
ir su persona à las plantas  
de Don Dionis. *Enr.* Esta prenda,  
Guzmán, me acreditará  
à mi con el Rey, y en esta  
ocasion es para mi  
la lisonja, la fineza  
que mas estimo. *Alonf.* Mil años  
vuestra Alteza favorezca  
sus esclavos. *Enr.* Guardeos Dios,  
Doña Maria. *Alonf.* Qué esperas,  
Pedro? besale la mano  
al Infante, llega, llega.

*Enr.* Mas cerca teneis los brazos,  
yo avisaré quando sea  
tiempo de que Pedro parta  
conmigo; nada os detenga  
mas, Don Alonso, y salios  
de Sevilla con presteza,  
que está enojado Don Sancho  
por la ocasion de los Cerdas,  
y no sin causa le llama

Castilla el Bravo, no sea  
la remission de partiros  
causa de alguna tragedia;  
y à Dios, que yo à la Cartuja  
tambien me retiro. *vase*

*Alonf.* El sea  
en vuestro favor, Enrique;  
ea, señora, esta ausencia  
es forzoso executar  
mas presto que yo quisiera.  
Dadme los brazos, y à Dios  
valor mostrad, y prudencia,  
que no tengo que encargáros  
las obligaciones vuestras,  
y à Dios; Pedro, à Dios, y el Cielo  
permita, que à veros vuelva  
como deseo. *Ped.* El os trayga  
como esta casa desea,  
y como yo he menester.

*Mar.* En tan desdichada ausencia,  
valor de mi pecho noble,  
guardadme para la buelta  
de Don Alonso la vida.

*Cost.* Ya está con botas, y espuelas  
nuestro camarada. *Alonf.* Quien?

*Cost.* El Leon. *Alonf.* Nunca tus veras  
son otras. *Mar.* Quedo sin vida.

*Ped.* Sentir, no llorar quisiera,  
y no parece valor.

*Alonf.* En dos partes se me queda  
el corazon dividido;  
vamos, Costanilla. *Cost.* Buena  
buelta nos dà Dios à España,  
aunque de garrucha sean. *vanse*

JORNADA SEGUNDA

*Salen Aben Jacob, y Aliatar.*

*Aliat.* Es un retrato en efecto  
de Alá, con el mundo ayrado,  
quando baxára abrasado  
à dar el postrer decreto.  
En el el Cielo cifrò  
todo junto, quanto en sèr  
humano pudo caber,  
y al fin el me acobardò  
de fuerte, quando le vi  
con este azero en la mano,

que



*De Luis Velez de Guevara.*

que de sus rayos humano  
paxaro nocturno fui.

El temor me grangeò  
el perdòn de mi ofiada,  
y con esta arma me embia  
para que te diga yo,  
que en rehenes te la dà,  
de que ha de acabar con todo  
el Christiano poder Godo  
sobre Algecira, si yá  
el estreito Africano  
antes de alzar no resuelves,  
y al Africa no te buelves,  
que si lo esperas, en vano  
despues podràs apelar  
à escaparte con tu gente,  
porque el miedo solamente  
de morir, te ha de matar.

*Ben.* Basta, cobarde, no quieras,  
que de tus infames labios  
mas vilezas, mas agravios  
contra las sacras Vanderas  
de las Africanas Lunas  
escuche, ardiendo en furor,  
Aben Jacob Almanzòr,  
que las Christianas fortunas  
tantas veces ha tenido  
entre sus plantas, y està  
rigiendo en lugar de Alá  
el Imperio no vencido  
de las dos Africas, para  
poner el mundo à mis pies,  
y España es poco interès,  
ni la Romana Tiara  
de su Christiano Alfaquí;  
y esse que pintas tan bravo,  
llevándole por mi esclavo,  
verà el valor que ay en mi.  
Que he de bolver à passar  
mis esquadrones ufanos  
sobre espaldas de Christianos  
el estrecho à Gibraltar.  
Y este azero que has traído  
en rehenes, instrumento  
serà de tu fin sangriento.  
Mide, Aliatar fementido,  
la tierra con la garganta,  
besa con los viles labios,

que han hecho tantos agravios  
à la ley de Meca santa,  
essa arena, que ha de ser  
con esse azero Christiano  
mancha del nombre Africano,  
púrpura vil : Què ay, Jafèr.

*Sale Jafèr.*

*Jaf.* De dos rayos Andaluces,  
dos Christianos Cavalleros,  
y en el traje, y los azeros,  
que traen doradas Cruces  
lo muestran, quieren los pies  
besarte ; entraran *Aben.* Parece  
emblemala que me ofrece  
tu relacion ; entren, pues,  
que sobre estas almohadas,  
donde siempre audiencia doy,  
esperandolos estoy.

*Jaf.* Mandas que entren sin espadas?

*Aben.* Jafèr, entren como vienen,  
que Aben Jacob Almanzòr  
no le dà el mundo temor.  
Estas treguas entretienen  
tu muerte, vil Aliatar,  
para tormento mas fiero,  
que de la mano el azero  
Christiano no he de dexar.

*Salen Don Alonso, y Costanilla.*

*Jaf.* Ya llegan. *Alonsf.* Salvete el Cielo,  
Aben Jacob. *Aben.* Venga Alá  
con vosotros ; levanta  
agora los dos del suelo.

*Alonsf.* El Cielo tu vida aumente.

*Aben.* Decid à què aveis venido.

*Cost.* Què largo està, y què tendido!

*Alonsf.* Escuchame atentamente.

Yo soy Don Alonso Perez,  
(Moro) de Guzmàn, mi nombre  
es este, y es Sol que España  
celebrado en los mayores.  
Destá gran Casa soy hijo,  
de cuyos progenitores  
heroycos, y no vencidos,  
nacì en efeto, y tan pobre,  
que fue menester valerme  
con altas resoluciones,  
para ganar de comer,  
deste azero, haciendo el nombre.



*Mas pesa el Rey, que la Sangre.*

de Alfonso el Decimo eterno,  
contra los Meros peadones  
en Sevilla; y deseoso  
de ver de mí successores,  
casé con Doña Maria  
Coronel, que en sangre, y dote  
de la persona, y hacienda,  
hacen caso los mayores:  
casamiento que embidieron  
Hijosdalgo, y Ricos hombres,  
Ser de Sevilla, por ella  
Alferez Mayor tocóme,  
Mayor Alguacil, y Alcayde  
de su Alcazar, y su Torre.  
Don Sancho el Bravo, que reyne  
en Castilla en paz, y goce  
su Corona largos años;  
tuvo por competidores  
á los hijos de su hermano,  
luego que murió en los Monges  
de las Cuebas de Sevilla  
su padre Alfonso, y entonces  
de sus sobrinos seguimos  
muchos generosos hombres  
de Castilla, y de Leon  
la voz, hasta que conformes  
las partes, se dió á Don Sancho  
la obediencia, que disponen  
los omenages Reales,  
haciendo á todos favores,  
y mercedes: mas conmigo  
tan cruel, tan desconforme,  
que publicamente un dia,  
despues de un torneo, adonde  
mostré en las burlas de Marte  
veras del galan Adonis,  
matarme intentó el veneno  
de descompuestas razones,  
que en un Rey palabras de ira  
sirven de desnudo estoque.  
Y entre muerto, y ofendido,  
dando en el rostro pregones  
el carmin de la verguenza,  
velo que la sangre noble  
al alma, que á los cristales  
del cuerpo, entonces se opone  
al reparo de la ofensa,  
como está desnuda, corre,

No teniendo otro del Rey,  
me destierro en altas voces,  
y me desnaturalizo  
de su vassallo; y conforme  
el fuero de España, pido,  
que el plazo mismo me otorguen  
que á los demás se conceden,  
quando estas satisfacciones  
toman de injurias Reales,  
ya que el valor no conoce  
de un vassallo otra ninguna  
con un Rey, para que tome  
resolucion de salir  
de sus Reynos, y sin orden  
me niega el plazo, y me manda  
que no esté un hora en la Corte,  
pena de la vida. Parto  
de Sevilla, con un hombre  
en mi servicio, no mas,  
que cortesmente socorre  
un pecho hidalgo: con esse,  
y con que me reconoce  
por dueño, vengo á tus plantas  
á ofrecer la sangre noble,  
que tengo, en servicio tuyos  
y á tu poder, y á tu nombre,  
mas que á otro Principe, estoy  
inclinado, porque cobres  
conmigo un vassallo nuevo,  
y un soldado, de quien logres  
los triunfos, que á tu valor,  
y á tu Imperio corresponden;  
pero ha de ser, si me admities,  
con aquestas condiciones.  
Lo primero, Aben Jacob,  
que mi valor te propone,  
es, que no has de hacer al Rey  
Christiano guerra, ni adonde  
daño á los tuyos se hiciere.  
La segunda, que te tornes  
al Africa, levantando  
tus valientes esquadrones  
de Algecira. La tercera,  
que han de respetar el nombre  
de mi Rey, en las palabras,  
y en las imaginaciones  
los tuyos; que aunque agraviado  
vengo de sus desfavores,



*De Luis Velez de Guevara:*

Los nobles han de cumplir  
siempre sus obligaciones,  
que son ofensas de Reyes,  
de los vassallos crisoles.  
La quarta, y ultima, en fin,  
es, Aben Jacob, que sobre  
mi ley no has de argumentar  
conmigo, ni hacerme en orden  
à la tuya, en su desprecio,  
ociosas comparaciones.  
Que has de permitirme hacer  
lo que à Christiano me toque  
publicamente; y en todas  
las marciales ocasiones,  
que al Español Patron nuestro,  
que vuestras Lunas conocen,  
he de apellidar, diciendo  
al son de los atambores:  
Cierra España, y Santiago,  
que es voz que dà corazonas.  
Con las condiciones dichas,  
como Catholico, y noble,  
te juro sobre la Cruz  
desta espada, en arreboles  
Africanos tantas veces  
teñida, desde que joven  
puse el Abril en mis lahios  
las tiernas premisas flores,  
de servirte con lealtad,  
y hacer que al Africa asombre;  
y à las dos Asias con ella  
tu blason, quando tremolen  
otra vez los tafetanes  
de Xerxes, que viò Olorontes,  
contra tu Imperio, rindiendo  
quantos rebeldes se oponen.  
Xeques, à la Magestad  
Cesarea tuya, aunque broten  
las arenas Africanas  
contra ti pielagos de hombres.  
No igualando à la firmeza  
de mi palabra esse monte,  
que presume eternidades  
con los Celestes faroles.  
Ni aquel escollo, que al mar  
por omenages se expone  
de la tierra, essa columna,  
que està con el Cielo al tope;

esse que aspira à gigante;  
esse que se alienta à torre;  
esse que se mienta azero,  
y esse que se obstina bronce.  
Pues soy Don Alónso Perez  
Claros de Guzmàn, y pone  
el Cielo en mi pecho quanto  
repartid entre muchos Orbes.

*Aben.* Christiano, por Alà que eres  
el primero à quien conoce  
inclinacion mi alvedrío,  
virtud de constelaciones  
secretas, llegate, y dame  
los brazos. *Alonsf.* Los tuyos honren  
mi pecho, heroyco Monarca  
del Africa. *Aben.* Desde oy corre  
tu valor por cuenta mia,  
y desde oy tu sangre noble,  
Guzmàn, te hace de mi pecho  
dueño, con tantos honores,  
que admiren el mundo; dame  
la mano, que no ay quien goce  
este favor, sino son  
solo nuestros successores,  
ò la principal de todas  
nuestras mugeres, y cobre  
por ti vida esse cobarde,  
que estava aguardando el golpe  
deste azero, que en mi mano  
està obstinando rigores,  
que tu venida ha templado.

*Aora estado aliatar hasta aora tendido  
en el suelo.*

*Alonsf.* Tan grandes demostraciones  
me haràn tu esclavo. *Aben.* Guzmàn,  
de tu Rey es, no te asombre,  
prenda este azero. *Alonsf.* Que dices?

*Aben.* Despacio sabràs el orden  
con que vino à mi poder,  
tomale, y no te alborotes,  
que quiero que la primera  
presea que mis favores  
te dèn, sea de tu Rey,  
porque sus estimaciones  
le vinieron en el grado  
que tu publicas à voces.

*Alonsf.* Mil veces te beso, y pongo  
sobre mi cabeza, y sobre



*Mas pesa el Rey , que la Sangre.*

mi honra, y vida ; Aben Jacob,  
y la guardaré en tu nombre,  
y en el fuyo , lo que el Cielo  
me dexare vivir ; y honre  
aora el derecho lado  
mio , hasta que yo la torne  
à su poder. *Cost.* Vuestra Real  
Morería me perdone,  
y me dé à besar sus manos,  
sus plantas , ò sus talónes,  
y conozca à Costanilla,  
que ha sido escudero al trote  
del tal Guzmán , y os espera,  
si no es alzarfe à mayores  
con la fama , y la fortuna,  
bolviendo à verme en la Torre  
del Oro , de mi Lugar,  
como bolvió Lantarote  
quando de Bretaña vino.

*Alonf.* Estas no son ocasiones,  
Costanilla , para burlas.

*Cost.* Espero yo que le informes  
dos horas à Aben Jacob,  
ò Aben Esau , y me pones  
limite , en que mis deseos  
sepan los Aben Jacobes?  
Todos venimos de Adàn.

*Aben.* Guzmán , yá de mis acciones  
eres alma ; y porque creas,  
que esta verdad corresponde  
à la experiencia , principio  
quiero dár luego : *Jaf.* Señor.

*Aben.* Haz que à marchar toque  
el campo , y desde Algecira,  
para que se embarque , tome  
la buelta del mar , que allí  
trezentas fustas , que ponen  
en confusion à los vientos  
arrogantes , porque assombre  
à España , nos servirán  
de puente al Africa. *Alonf.* Sople  
tu fortuna hasta el Imperio  
del Asia. *Aben.* Desde oy el nombre,  
Guzmán , de mi General  
goza. *Alonf.* Con tantos favores,  
à tu Corona vendrán  
estrechos los Orizontes.

*Jaf.* Yá los parches , y metales,

para obedecer el orden  
que me has dado , se previenen. *vase.*

*Aben.* Daños , Jafér , dos bastones,  
que el Guzman , y yo igualmente,  
à la campaña salobre  
del mar capitanearemos  
los armados esquadrones.

*Salé fuf.* Aquí eitan. *Aben.* Muestra , Jafér,  
y haz que effotro el Guzmán honre.

*Alonf.* Sobre el Cielo me levantas;  
toca aora à marchar. *Cost.* Oyes,  
señor Leon , à su tierra  
vamos , no ay sino dar orden  
de pagar el hospedage  
de España , que los Leones  
honrados , siempre proceden  
como quien son. *Alonf.* Con el orden  
pueden hacer la señal  
los clarines , y atambores.

*Tocan, y vanse ; sale Doña Maria , y Don  
Pedro de camino , y el Ayó.*

*Maria.* Esta carta aveis de dar  
à Don Dionis , Pedro mio,  
Rey de Portugal , y tio  
vuestro : llegadle à besar  
la Real mano à su Alteza  
con Don Enrique el Infante;  
y hasta que el Rey os levante  
con los brazos , que es fineza  
al parentesco debida,  
no os aveis de levantar,  
ni cubriros , sin mandar  
que lo hagais ; y à esto , por vida  
de vuestro padre , que esteis  
con atencion desde aora,  
porque no os tengan. *Ped.* Señora,  
en mí un retrato vereis  
de los dos , porque deseo  
ser un cristal de los dos.

*Mar.* Guardeos muchos años Dios,  
que en vos su retrato veo:  
Partid os luego , y bolved  
à darme otra vez los brazos,  
y à Dios. *Ped.* A Dios.

*Mar.* A pedazos  
el alma se me va : haced,  
Pedro , lo que os he encargado.

*Ped.* Yo voy , señora , advertido. *vase.  
Mar.*



**Mar.** Pues guardeos Dios; sin sentido  
mi corazon ha quedado,  
pues se han partido de mi  
dos almas: mi vida cesse.

**Elvira.** *Sale Elvira.*

**Elv.** Señora. **Mar.** Fuese  
Pedro? **Elv.** Yá partiò de aqui.

**Mar.** Dame una silla, y al punto  
trae aqui papel, y tinta,  
escrivirè à Don Alonso,  
si es que el dolor no me priva  
de sentido.

*Saca Elvira recado de escribir.*

**Elv.** Yá està aqui.

**Mar.** Cierra esta puerta, y avisa,  
que nadie entre donde estoy.

**Elv.** Yá voy. *vase.*

**Mar.** Vete, Elvira.

Con què palabras podrán  
expresar las ansias mias,  
de dos ausencias tan grandes,  
los sentimientos que privan,  
para podellos copiar  
de razon, al alma mia,  
Don Alonso de Guzmán,  
dueño, y señor de mi vida:  
despues que anegada en llanto,  
despues que buelta en cenizas  
de mis suspiros al fuego,  
me dexò aquella partida,  
la de Pedro me ha dexado;  
ay de mi! *Sale el Rey.*

**Rey.** Doña Maria,  
no os alboroteis. **Mar.** Señor,  
señor, un Rey de Castilla  
à estas horas en mi casa?

**Rey.** A vuestra casa me obliga  
venir, Enrique, à estas horas,  
porque demàs de una espia  
que tengo de sus intentos,  
sè que en ella se retira  
por sagrado de mi enojos,  
y como nadie podia  
atreverse en vuestra casa  
à intentar esta pesquisa,  
vengo yo mismo en persona.

**Mar.** Bien pudiera por mi misma  
escusallo vuestra Alteza,

quando las injustas iras  
con mi esposo, os obligáran  
con tan nuevas ofiadas:  
que esta casa solamente  
es sagrado, que publica  
veneraciones de Reyes;  
no de Infantes de Castilla,  
de vuestra esfera huyendo:  
que aqui, ni aun el Sol porfia  
entrar, mi marido ausente,  
que se desnaturaliza  
de vos, por vuestros agravios:  
que à Pedro, que es sangre mia,  
alma de mis pensamientos,  
y alivio de mis desdichas,  
no le he querido tener  
en ella, porque los dias  
que estoy de mi dueño ausente,  
no quiere alivio mi vida.

**Rey.** Con vuestro valor compite  
vuestra beldad peregrina,  
mayor sois que vuestra fama,  
puesto que ella me decia  
de vuestra hermosura estremos,  
que todas sois maravillas.  
Y por vida de Fernando,  
si vuestros ojos me miran  
con menos desdenes, rayos,  
que toda el alma fulminan  
de un Rey, aunque ella mas  
de soles nos acreditan;  
que à Don Alonso, à Don Pedro,  
que à vuestra heroyca familia:

**Mar.** Vive Dios, si vuestra Alteza  
con palabras tan indignas  
de quien soy, passa adelante,  
y lo que en ofensa mia  
passos ha dado, no buelve  
atràs con la mismas prisa,  
que à entrar los encaminò  
la vil sangre fementida  
de algun forzado enemigo,  
de quien las honras se fian  
en las mas illustres casas,  
que de un exemplo à Sevilla,  
y à España, que el mundo assombre,  
y abra esse balcon, y diga  
à voces, que es un tyrano,



*Mas pesa el Rey, que la Sangre.*

y un Rey, que desacredita  
las casas de sus vassallos,  
tan noble como la mia:  
que quando para agraviarme  
me juzgueis sin compania,  
no penseis que estoy tan sola;  
que no estoy conmigo misma.  
Esta es la puerta del quarto  
por donde entrastes, que pisan  
estos ladrillos los Reyes,  
viniendo à honrar muy de dia  
de sus dueños los blasones,  
que sus Coroneles pisan,  
con los que orlan los escudos  
de los Reyes de Castilla.  
Y pues tan desalumbrado  
venís à què os dè noticia  
de quien soy, esta experiencia:  
quiero con esta buxia,  
dandoos luz, salir delante  
de vos. *Rey.* Muger no vencida.

*Mar.* Venid. *Rey.* Invencible pecho.

*Mar.* Aquesta es Doña Maria  
Coronel, Don Sancho el Bravo,  
nueva Evadnes en Sevilla.

*Entrale alumbrando con la buxia, y sale  
Don Alonso armado con peto, espaldar, y  
gola, y una rodela de axero à las espal-  
das, y el Leon, y Costanilla arma-  
mado à lo gracioso.*

*Alons.* Dexa aora, Costanilla,  
los cavallos arrendados.

*Cost.* Mejor será, que en los prados  
se entretengan desta orilla,  
que las playas Africanas  
guarnecen, y lisongean;  
ò ruego à Dios que te vean,  
en las que miro Christianos,  
de essotra parte del mar  
estos desterrados pies,  
aunque demos al través  
en Tarifa, ò Gibraltar.

*Alons.* Effen llegarà algun dia,  
que bien me tienen sin mi  
las soledades aqui  
de Pedro, y Doña Maria.

*Cost.* Dios se lo perdone al Rey  
Don Sancho, y à sus bravezas,

que te obligarà hâcer finezas  
con otro deagenapley,  
y à mi à comer alouzeuz,  
y cabra, aviendo en Sevilla  
lenguados, que à Costanilla  
le hicieran agora el bûz;  
y una cola, con perdon,  
de bacallao, que à un Christiano  
buelve Emperador Romano.

*Alons.* Vino el Leon? *Cost.* El Leon  
quando dexa de venir,  
quando en la polada espera?  
aqui està, que aunque yo quiera  
no me dexarà mentir;  
pero quando has de decirme,  
pues has callado hasta aqui,  
à què venimos assí?

*Alons.* Bien puedes atento oirme.  
Aben Jacob Almanzor,  
pagano Rey, à quien sirvo  
con las finezas que sabes,  
y con la lealtad que has visto.  
Como barbaro sin fé,  
como poderoso impio,  
mudable como señor,  
y cobarde como rico:  
mal seguro de mi pecho,  
con quien el cruhal no es limpio,  
porque son de mis entrañas  
viriles los hechos mios.  
O por embidias secretas  
de encubiertos enemigos,  
ò por lo que en mis agravios  
Don Sancho el Bravo le ha escrito:  
De los favores passados,  
tanto se estraña conmigo,  
que sè que intenta mi muerte  
con manifestos indicios.  
Mas como estoy del comun  
aplauso favorecido  
en Africa, no se atreve  
à declarar sus designios,  
por no desacreditarse  
de justo, de agradecido,  
con la atencion de sus Reynos,  
de quien estoy tan bien quisto;  
y assí, debaxo el pretexto  
de mis valerosos brios,



*De Luis Velez de Guevara.*

ò me aventure, ò me arriesgue  
à los mas arduos peligros,  
y oy me pone en el mayor,  
que à mi pecho no vencido  
ha podido dar cuidado,  
despues que fama conquisto.  
Ya sabrás, que en estos campos,  
por aborto, ò por prodigio  
del infierno, para assombro  
de los venideros siglos,  
vive una sierpe tan fiera,  
y un monstruo tan peregrino,  
que hace verdad las mentiras  
de los contextos antiguos.  
De tan horrible grandeza,  
que no es gentilhomme un risco  
de su estatura, y parece  
que se mueve un monte vivo.  
Condensa con el aliento  
nubes en el ayre frio,  
que llueven de muertas aves  
venenosos torvellinos.  
De una vez se pace un valle,  
entero se bebe un rio,  
y es una red barredera  
de cabañas, y de apriscos.  
De su insaciable furor  
lestos pueblos convecinos,  
como si de carne fueran,  
se tiemblan los edificios.  
Dortaronle estas arenas  
el gigante basilisco  
le chamelotes escamas  
en verdinegro vestido.  
Dos alas dicen que tiene,  
el modo del hipogryfo,  
que aunque no vuela con ellas,  
con de las plantas cuchillo.  
Tanto con la sombra empaña  
el Sol en medio el Estio,  
que le debe à cada passo  
cada rayo un parasismo.  
En fin, este Orco Africano,  
que Fiton Sarracino,  
en los ganados, y fieras,  
tantos hombres se ha comido,  
que si pudieran estar  
entro de su vientre vivos,

à estas horas no tuviera  
Marruecos tantos vecinos,  
à matar esse portento,  
este horror, este vestigio,  
me ha obligado Aben Jacob,  
y à este efecto venimos.  
Entre los tres ha de ser  
la empresa; lo que al Leoncillo  
le toca, yo sè que puede  
fiarselo Alcides mismo.  
Lo demàs à nuestras manos  
tenemos de remitillo,  
no ay sino tener valor,  
pues Españoles nacimos.

*Cost.* Pienso, si no estoy borracho,  
que sueñas, por Jesu Christo,  
ò te has levantado acafo  
oy con algun tabardillo.  
Tabardillo es, juro à Dios,  
no ay sino que el frontispicio  
te rapen luego, y te pongan  
contra sierpes defensivos.

*Alonf.* Aqui no aprovechan ya  
las burlas, sino los brios  
de un resuelto corazon.

*Cost.* Què dices? *Alonf.* Esto que digo,  
y esto que ha de ser. *Cost.* Estàs  
endiablado? quien te ha dicho,  
que resuelto para sierpes  
el corazon he tenido?  
Estoy el dia del Corpus  
con todos mis diez sentidos,  
temblando de la Tarasca,  
sin veneno, ni colmillos,  
hecha de lienzo pintado,  
y alfagias, porque he sido,  
para contigo, y con Dios,  
siempre medroso de mio;  
y una sierpe de las señas  
que has pintado, y que no has visto;  
quieres que embista? esso no.

*Alonf.* Esso si estando conmigo,  
que soy Español, y noble,  
y su testa he prometido  
à Aben Jacob, quando fuesse  
del dragon infernal mismo.

*Cost.* Fuiste con San Jorge acafo  
à la escuela quando niño?



*Mas pesa el Rey, que la Sangre.*

tienes enfalmo de apelo,  
criastete en algun libro  
de cavallerias? *Alonf.* Oye. *Dent.* ruido.  
que pienso, que à los relinchos  
de los cavallos, la sierpe  
se abate. *Cost.* Estraño ruido!  
parece que esta montaña  
se viene abaxo: filvitos?  
mosquetero de Comedia  
aveis sido, voto à Christo.

*Alonf.* Ea, animal generoso,  
de los brutos no vencido.  
Rey, esta fiera es vassallo  
rebelde à tu señorio  
irracional, obedezca  
oy el directo dominio  
que debe à la magestad  
del Imperio campesino,  
que otro Leon à tu lado  
vå en mi, à eternizar contigo  
su nombre, à pesar del tiempo,  
de la embidia, y del olvido.  
Santiago, cierra España.

*Cost.* Cierra España, y Jesu-Christo  
vaya conmigo tambien,  
que voy à los intestinos  
desta bestia à ser Jonàs  
de las Musas, y me pinto  
entre el higado, y el bazo,  
hecho ermitaño del Limbo.

*Sale Aben Jacob, y Moros con adargas.*

*Aben.* Salgamos à ver el fin  
deste Christiano enemigo,  
de entre este esquadron de robles,  
que oy de su pecho fingido  
en esta sierpe me venga  
Mahoma: Estad, como digo,  
todos atentos, guardando  
mi persona deste Olympo  
con alma, que escupe un mar  
de veneno en cada filvo.

*Aliat.* Yå parece, que el Leon  
que le ayuda, mal herido  
se rinde, y el azero,  
en vano manchado, y tinto  
en la ponzoña del monstruo,  
que corre à su precipicio,  
prueba à esgrimir. *Jes.* Yå parece

que entre sus pies ha caído.

*Aben.* Sepulcro le dà de escamas,  
arrojandesele el Libio  
torreon encima, agora,  
à pesar de sus arbitrios.  
Pero agora de la fiera,  
que sale un golfo imagino  
de sangre, inundando el prado,  
midiendo el fiero vestigio  
con las espaldas la grama;  
y el Christiano, no vencido,  
con el azero cruzado  
le derriba el cuello altivo.

*Cost.* Victoria por Don Alonso  
Perez de Guzmán. *Aben.* Què miro,  
y què escucho juntamentel  
ay mas estraño prodigio!  
Lleno de tierra, y de sangre,  
lleno de saña, y de brio  
llega el Christiano arrogantes;  
Mahoma, que has permitido  
este pesar à mis ojos!

*Sale Don Alonso con la rodela, y espada llenas  
de sangre, y Costanilla con la cabeza  
de la sierpe.*

*Alonf.* Esta, Aben Jacob, que ha sido  
aliento de mis hazañas,  
y oy de todos mis servicios,  
ingrato dueño, es la fiera,  
cabeza del mas temido  
monstruo, que en estas arenas  
abortò el Sol, y el Abyssmo.

A pesar de su fiereza,  
ya mi palabra he cumplido,  
como has visto con los ojos,  
atalayas, y testigos  
de tan invencible empresa,  
y de tantos triunfos ricos,  
como Tunes, Fez, y Argel  
lo confiesan, y rendidos  
oy à tus pies por mi brazo,  
son del Imperio Morisco  
nuevos heroyas despojos.  
Mas pues à ver has venido  
mi muerte, desconfiado  
de mi azero, y al peligro  
deste animal, arriesgaste  
la opinion que ha conseguido



*De Luis Velez de Guevara.*

un hombre como yo , asombro  
 le tus fieros enemigos,  
 del mundo , pues no cabe  
 entro del el valor mio.  
 Quédate con los que tienes  
 a mi ofensa á los oídos,  
 sengeros , y cobardes,  
 larbes , y advenedizos,  
 ie no quiero servir Rey  
 uel , desagradecido,  
 al ; mudable , tyrano,  
 ie me trueca por castigos  
 s mercedes , y las honras  
 or afrentosos suplicios;  
 ie quando me falte leño,  
 ie al Español patrio nido  
 e buelva , sobre los hombros  
 lobres desse mar mismo,  
 es és de España , pondrá  
 salvo este brazo altivo. *vase.*  
 Y el de Costanilla , perros,  
 es su motilon he sido.  
 .Matadlos. *Todos.* Mueran. *Cust.* A ellos,  
 ellos, Leon amigo,  
 e no es malo , á falta de olla,  
 janton de un galgo frio. *vase.*

ORNADA TERCERA.

*Don Alonso, Doña Maria, y Costanilla.*  
 Al fin , en esta fiesta , como digo,  
 una pequeña roca confiada,  
 e siendo para un pez estrecho abrigo,  
 tra un lebeque le pido posada,  
 arrojo , y á pesar de mi enemigo,  
 andose los cabos con la espada,  
 velòz á la fuga me provoca,  
 imaginò que me llevè la roca.  
 s rêmos luego entre los dos asimos,  
 ara que passasse la carrera,  
 ndo no fueran alas , pies le dimos  
 lagostin pintado de maderas:  
 la furia que al mar acometimos,  
 dimos al Leon en la ribera,  
 e su ingratitud no fue cuidado,  
 a tomar en el baxel sagrado.  
 un Alarbe pescador el dueño,  
 de tan nuevos huéspedes séguro,

cuidado , y redes , con el mar , y el sueño  
 reparte el Africano Palinuro:  
 arco la plaza fue , flecha fue el leño,  
 por remos plumas , tiro al cristal puro,  
 y como el Sol dorando estaba el día,  
 blanco de aquella apuesta parecía.  
 El pescador Alarbe , que despierto  
 otros remeros viò volando el pino,  
 que soñaba pensando , y lo mas cierto,  
 que loco imaginaba un desatino,  
 probò à dár voces al vecino puerto,  
 y hallòlo todo campo cristalino,  
 porq si el sueño es muerte, el trueco alabo,  
 de estàr con vida , ò esperarse esclavo.  
 El Leon , porque solo en la ribera  
 huyendo viò , que el Berberisco buco  
 forda navaja de las olas era,  
 como à escajar el mutacen , ò el luco:  
 donde Africa le diò solar de fiera,  
 feròz al mar se disparò trabuco,  
 y marino Hipogrifo de otro Astolfo,  
 à espumas , y à bramidos creciò el golfo.  
 Entonces el escollo fugitivo,  
 remos amayna , y aguardar procura  
 al leño irracional el baxel vivo,  
 que en velas de guedejas se asegura:  
 quando el pielago sordo, al bruto altivo  
 le diò en lugar de puerto sepultura,  
 que como sordo , en fin, el mar violento,  
 del animal equivocò el int nto.  
 La luz comun, temblando al sueño escaso,  
 anticipò el horror la sombra fria,  
 y con los privilegios del Ocaso  
 violò la noche terminos del dia:  
 y en el rendido , en el preñado vaso  
 beberse el golfo el Aquilòn queria,  
 y delincuente , sobre el mar profundo,  
 soplò la luz , y à escuras dexò el mundo.  
 El golfo ciego , y de caduco cano,  
 de la fusta por baculo se asia,  
 inutil lastre siendo el Africano,  
 con mi acates rendido en la cruxia:  
 yà con un remo en la siniestra mano,  
 à Cesar con Amiclas parecía,  
 hasta que en una Isleta , que el mar moja,  
 como rescaca el viento nos arroja.  
 Era , mirado bien despues , un risco,  
 que descollado sobre el mar estaba,



*Mas pesa el Rey , que la Sangre:*

salvage , que vestido de marisco,  
con el eternidades apostaba:  
de aqueſte , pues , maritimo obelisco,  
de tantas flechas de cristal aljaba,  
el soplo de los vientos inhumanos  
ſiete dias nos hizo Ciudadanos.  
Haſta que levantando el mar vandra  
de paz , en una calma plateada,  
tan blanda , tan ſuave , y liſonjera,  
que abriendo la fuſtilla à la jornada,  
deſcubriendo de Eſpaña la ribera,  
a tres auroras deſta madrugada,  
y aunque el leño llegó caſi en pedazos,  
tomè puerto en Tarifa , y en tus brazos.

*Mar.* No pudo mas el deſeò  
eſtår auſente de vos,  
que como ànima à los dos  
ſola el alma , que en vos veo;  
no quile mas diſerir  
partir à buscar mi vida,  
que entre los dos dividida,  
ni era morir , ni vivir.  
Aſi à Tarifa venia  
à buscar embarcacion,  
buscando , como es razon,  
vueſtra dulce compania.  
Doy al Cielo ſoberano  
gracias de averos hallado,  
antes de averme embarcado.

*Coſt.* Es poſſible , que en Chriſtiano  
País ponemos los pies,  
y que ſe acabò el trabajo  
inmenſo de mar abaxo,  
y mar arriba deſpues?  
Que ayà ſido con encuentro  
tan dichoſo , loco eſtoy,  
pienſo que ſonando voy:  
ò Eſpaña, del mundo centro!  
Bolverè à beſar mil veces  
eſta arena deſeada,  
la tierra es linda poſada,  
quedeſe el mar à los peces.  
Mal aya quien inventò  
fuſtas en que el mar correr,  
ſino mulas de a'quiler,  
en quien Adàn caminò.

*Mar.* No ſè tal de la Eſcritura,

*Coſt.* Yo ſi , que fui Sacriſtàn,

y me revelò de Adàn  
grandes ſecretos el Cura.

*Mar.* Què de veces te embidiè;  
Coſtanilla , porque andabas  
con Don Alonſo! *Coſt.* Embidiabaſ  
ſin entendello , que à ſè,  
que ſi de la ſierpe el dia  
con el me vieras al lado,  
que me huvieras embidiado  
muy poco , ſeñora mia.

*Alonſ.* Mucho ſiento , que el Maefro  
el invencible Mendoza,  
tan vecino eſtè à la muerte.

*Mar.* La vejez , y los cuidados  
deſta plaza , que deſiende  
tan cerca de Berberia,  
en eſte trance le tiene:  
que eſtá ſin gente Tarifa,  
y aunque inexpugnable , puedè  
mucho numero de Moros,  
como ſe dice que viene  
con Aben Jacob agora,  
darle cuidado , y previene  
eſte rezelo , pidiendo  
al Rey focorro de gentes;  
y ſe entiendo , que en perſona  
guarnecer Don Sancho quiere  
eſte Preſidio , y le aguardan  
ya por momentos que llegue.

*Alonſ.* Traygale Dios con la vida;  
que à eſtas fronteras conviene,  
y han menefter ſus vaſſallos,  
que aunque ſè que me aborrece,  
èſ mi natural ſeñor,  
y ello mi lealtad le debe:  
que no dudo , que otra vez,  
airado contra mi , intente  
Aben Jacob la conquista  
de Eſpaña , aunque inutilmente,  
teniendo Rey tan heroyco,  
y vaſſallos tan valientes.

*Coſt.* Para coluna de un mundo  
baſta eſſe brazo valiente,  
eſſe azero no vencido.

*Alonſ.* Pero bolviendo al pariente,  
que entreguè à Enrique , ſeñora,  
que es juſto que del me acuerde,  
y que como de tal hijo

*De Luis Velez de Guevará.*

las nuevas saber desee;  
què tenemos dél? *Mar.* Señor;  
no quiso à Enrique acogelle  
en Portugal Don Dionis,  
temiendo mal no ponerse  
con Don Sancho, y à la raya;  
segun Pedro brevemente  
escribió, embió à intimalle  
este desengaño, y fuesse  
al Africa despachado.  
*Y* Pedro, que copia siempre  
vuestras finezas, no quiso  
dexalle, pensando verse  
quizà con su padre allà,  
aunque lo estorvò la suerte,  
porque yo primero os goce  
en España.

*Alonf.* Extrañamente  
lo siento, pero de Enrique  
confio, que sabrà hacelle  
merced, como à mi hasta agora;  
y amparalle, y defendelle.

*Mar.* Hagale dichofo Dios,  
y dè la vida que puede.

*Alonf.* Entremos en el Castillo;  
pues decís, que ya el Maestre,  
de enfermedad de sus años  
està cercano à la muerte.

*Tocan cajas, y salen Don Enrique con  
baston, y Don Pedro en cuerpo, y Aben  
Jacob con baston, y Moros.*

*Aben.* Ea, bastardos leños,  
de todo junto esse elemento dueños,  
del mar Paladiones,  
abortad Africanos esquadrones,  
daràn vuestras proezas  
escandalo abrasado hasta los peces,  
selvas à estas riberas,  
de plumas, de ginetas, de vanderas,  
y vuestras medias lunas,  
acreditando prosperas fortunas,  
y Christianos rezelos,  
nuevos Cielos añaden à los Cielos,  
y presumen los montes,  
que les quiero colgar los horizontes  
de roxos tafetanes,  
porque à verme triunfar salgà galanes.

*Enr.* Tus triunfos asegura

de Abril tanta florida arquitectura,  
que à un tiempo tres esferas  
vistes de tres armadas Primaveras;  
*Aben.* Todo esso, heroyco Enrique,  
como à los pies de Amir Abomenique  
mi hijo, y mi heredero,  
viene à los tuyos, y ponerte espero  
à estos mismos à España,  
y contra Sancho el Bravo, si acompaña  
Mahoma el brazo suyo,  
hermano ingrato, y enemigo tuyo,  
siendo de Alà castigo,  
repetirè la historia de Rodrigo.  
Informate, Aliatar, de las espías,  
que estas campañas corren estos dias,  
antes de mi llegada,  
sabe de quien Tarifa es gobernada;  
y juntamente sabe,  
què gente dentro de milicia cabe.

*Ped.* Hasta aqui, Enrique, he venido  
figuiendote, con la fé  
que has visto; mas ya que sè  
el intento que has traído  
contra tu hermano, ofendido  
de sus furazones, quiero  
cumplir como Cavallero  
à lo que estoy obligado,  
que soy de un padre engendrado;  
de quien ser retrato espero.  
Pensè en Africa alcanzalle,  
y así al Africa seguir  
sus pasos, adonde oí  
mas causa para imitalle.  
Mi centro es, voy à buscalles;  
que es el natural que figo;  
tu eres del Rey enemigo,  
y aunque à su ofensa me niegues,  
es imposible que llegue  
à mi centro, yendo contigo.  
Dame licencia, que quiero  
bolverme à casa, adonde  
mi padre, que corresponde  
à su valor con su azeró,  
por retrato verdadero  
suyo, el que copió tendrá,  
y enternecido dirà,  
quando en sus brazos estè:  
pecho que guarda esta fé,



*Mas pesa el Rey, que la Sangre:*

*Don Sangre Guzmán está.*

*Enr.* Don Pedro Alfonso, yo sigo  
el pretexto de mi agravio,  
hijo soy de Alfonso el Sabio,  
como Sancho mi enemigo;  
ya Castilla fue testigo  
de mis finezas con él;  
mas pues barbaro, y cruel  
ingrato conmigo ha sido,  
lo que me usurpa le pido,  
que tambien soy Rey con él.  
No son los que intento yo  
alevosos desatinos,  
y en los Cerdas mis sobrinos  
el mismo exemplo me dió;  
y Adán no le repartió  
à Castilla mas que à mi.  
Hijo de Alfonso nació,  
y él no nació su heredero,  
ser Rey de Castilla quiero,  
pues hijo de su Rey fui.  
Dél, vuestro padre agraviado,  
se desnaturalizó,  
y al Africa se pasó,  
adonde ha desobligado  
à Aben Jacob, que le ha honrado,  
y à su Rey ha deservido.

*Ped.* Mi padre ha correspondido  
à Aben Jacob, y à su Rey,  
à su patria, y à su ley,  
con la lealtad que ha debido.  
Y quien dixere otra cosa  
en Africa, y en España,  
siempre diré que se engaña,  
que su espada valerosa  
tanto ensalzó victoriosa  
de Africa el blasón pagano,  
con el nombre Castellano,  
que puede con mas razón  
llamasse, como Scipion,  
oy el Guzmán Africano.  
Sin dexar de hacer jamás  
por su Rey tantas finezas,  
que le han sobrado proezas  
para muchos Reyes mas;  
y estas presto las verás  
tu, y Aben Jacob, y yo,  
con esta que me ciño

lo defenderé entre tanto,  
dando en esta edad espanto  
al mundo, à mi padre no,  
que sabe que he de cumplir  
con mi sangre desta suerte,  
invencible hasta la muerte,  
si el valor pudo morir.

*Enr.* Qué es esto? *Ped.* Hacer, y decir  
lo que debo à Dios, y al Rey,  
à mi padre, y à mi ley.

*Enr.* Estoy de colera ciego,  
quítadle la espada luego.

*Empujan todos las espadas.*

*Aben.* Celin, Aliatar, Muley.

*Aliat.* Tu arrogancia es escusada,  
Christiano, el azero venga.

*Ped.* Todo el mundo se detenga,  
que no he de rendir la espada  
menos que en sangre bañada  
Africana, que me altera  
poco todo un campo. *Enr.* Afuera,  
dexadme llegar à mí.

*Ped.* Al mundo no temo así.

*Enr.* Dadme, Don Pedro, el azero,  
porque con él templar quiero  
à Aben Jacob. *Ped.* Véste aquí,  
que menos que à tu persona  
no rindiera en este lance  
azero del lado mio,  
y que me ciño mi padre.

*Enr.* Celin, y Jaser, agora  
preso à mi tienda llevadle,  
y quède Ximen Ximeuez,  
Ayo suyo, por su Alcayde,  
que esto, aunque rigor parece,  
por aora es importante.

*Llevan à Don Pedro preso.*

*Jaf.* Yo vengo de las espías  
señor, como me mandaste,  
informado. *Aben.* Y qué has sabido?

*Jaf.* Que el anciano venerable  
Mendoza murió en Tarifa,  
y que es de sus omehages  
por D. Sancho Alcayde. *Aben.* Quié?

*Jaf.* El que quieres que oy se llame  
tu enemigo, Don Alonso  
Perez de Guzmán. *Aben.* Las paces  
hizo con el Rey tan presto?

*De Luis Velez de Guevara.*

De los agravios de antes  
Sancho està tan satisfecho,  
que de una Plaza tan grande  
le dà la Tenencia? *Enr.* El Rey,  
Aben Jacob, es mudable.

*Aben.* En las manos me le pone  
Alà para castigalle.  
Què gente de guarda dicen  
que tiene? *Jaf.* Poca, aunque parte  
un Capitan por alguna,  
que tiene en los Aduares  
alojada de Sevilla  
Don Sancho el Bravo, y esparce  
nuevas, diciendo que viene  
el Rey en persona à dalle  
focorro, y que està tan cerca,  
que le aguardan esta tarde.

*Aben.* Tarde llegará, aunque llegue,  
porque muchas horas antes  
rendida hallará à Tarifa.

Escalas al muro. *Todos.* Al muro:

*Aben.* Al arma toca. *Todos.* Al arma.

*Aben.* Baxe

segunda vez à mis pies

España el cuello arrogante. *vanse.*

*Sale al muro Don Alonso, Don Nuño,  
y Costanilla.*

*Alonf.* En vano el asalto intentan  
los esquadrones Alarbes,  
que son muros de sus muros  
estos pechos de diamantes.

*Nuñ.* Allegandose infinitos  
en el foso del combaten,  
se retiran. *Cost.* Pues antes quieren  
hacer con que el campo passe.

*Alonf.* Seràn para el otro mundo  
todos, teniendo delante  
estos corazones. *Nuñ.* Ya tocan,  
señor, clarines, y parches  
à recogerse. *Cost.* El perrito,  
que agora del foso sale  
gateando, vive Dios,  
que le he conocido. *Isf.*

en Marruecos; aquel es un  
buñelero, aquel perayle,  
boticario, aquel que huye,  
que le han dado sus xaravés  
camaras de miedo agora.

Aquel que lleva el alfange  
desnudo, y và de su yegua,  
que se le và, en los alcances,  
si mal no me acuerdo, àzia  
junto al Alcazaba zaques.

Aquel coxo borceguies,  
y aquel xibado alpargates;  
aquel Moro, tuerto era  
maulero de capellares;  
cabra pesaba aquel zurdos;  
aquel calvo, por las calles  
higos, y passas vendia,  
todos son canalla infame.

*Alonf.* Por el campo atentamento  
discurro, y aunque el Infante,  
que contra su hermano viene  
en este exercito Alarbe

con Aben Jacob, dos veces  
he descubierto señales,  
de que con el venga Pedro  
no he visto: sospechas grandes  
me dàn tus ciegos intentos,  
demàs de tus vanidades:

al fin miedos, y rezelos,  
propios del amor de un padre;  
el Cielo, como piadoso,  
con la vista desengaña

mis intentos. *Nuñ.* Otra vez  
marchan las barbaras hazes  
àzia la muralla, y dellas

à pedir platica sale  
con un atambor no mas,  
un Moro. *Alonf.* Serà mensage

de Aben Jacob Almanzòr,  
en partidos, en desayres,  
en amenazas embueltos.

*Aben.* Quando esto, Enrique, no baste,  
apelaremos al medio  
postrero. *Nuñ.* Ya llega al margen  
del foso el Embaxador.

*Alonf.* Y yo à esta almena, à escuchalle;  
*Aliatar con un atambor hace señal  
al muro.*

*Aliat.* Llamad al Alcayde. *Alonf.* Aquí,  
Moro, te aguarda el Alcayde,  
què quieres? *Aliat.* Cedi Guzmàn,  
Alà quibir te acompañe,  
y à los tuyos juntamente.

*Alonf.*



*Mas pesa el Rey , que la Sangre.*

*Alonf.* Cid Aliatar, Dios te guarde.

*Aliat.* Aben Jacob mi señor,  
Rey de Fez, y Tarudante,  
y de Marruecos, y toda  
el Africa junta, grande  
Miramamolin, conmigo  
te saluda. *Alonf.* El Cielo ampare  
su Imperio. *Aliat.* Y te pide luego,  
rogandote de su parte  
con la paz, que la Tenencia  
desta Plaza inexpugnable,  
que à tu cargo tienes oy,  
se la entregues, y te pases  
à su servicio otra vez,  
que despues de perdonarte  
los agravios que le has hecho;  
de Orán, de Ceuta, y de Tanger,  
te hará Xequé, que le importa  
esta fuerza, pues es facil;  
que ella rendida, despues::

*Alonf.* No pases mas adelante.

*Aliat.* r, buelveté, y di  
à Aben Jacob, que si sabe,  
que soy yo quien de Tarifa  
es Gobernador, y Alcayde,  
y sabe el valor que tengo,  
y le conoce el Infante  
Don Enrique, como intenta  
temeridad semejante?

Que si quando le servi,  
de las Fuerzas, y Ciudades,  
que me confió, y que yo  
le gané à precio de sangre  
tan buena, à sus enemigos,  
rendí una Almena cobarde,  
ni desleal à la fé,  
que siempre juré guardalle,  
mientras le sirviese, quando  
el tyrano, en tantos trances  
de afrenta, y muerte me puso;  
de cuyos riesgos triunfante,  
me admitió siempre la embidia  
de todos sus Capitanes.

Que pues ay docientos mil  
Moros, langostas Alarbes,  
que cubren los campos, bien  
podrá rendir, sin rogarme,  
con ellos estas almenas,

que son assombro del ayre.  
Que lo intente, y verá como,  
aunque un siglo las assalten,  
le responden estos pechos,  
que son ricos omenages.  
Que si como oy esperamos,  
nos llega el socorro tarde,  
que Sevilla nos embia,  
por no dexar sin el antes  
desamparada à Tarifa,  
y contra vuestros alfanges  
salgo à correr la campaña  
con los Castellanos Martes,  
no tienen para huir  
Aben Jacob, y el Infante,  
tierras, ni mar en el mundo,  
quando adargas, y turbantes,  
lunas, y astas se bolvieran  
mundos de tierras, y mares.

*Aliat.* Con esta respuesta buelvo.

*Alonf.* Ya tardas. *Aliat.* Valor notable  
atambor, tocà la buelta  
del campo. *Cost.* No vâ el mensaje,  
si Aben Jacob es podenco  
de la costa que se sabe,  
oliendo bien. *Aben.* Què tenemos,  
Aliatar? *Aliat.* Para indignarte,  
sobetvias obstinaciones  
desse Christiano arrogante.

*Aben.* Ya yo conozco este perro,  
y no es menester tratalle  
cortestamente; hagase, Enrique,  
lo que resolvimos antes.

*Enr.* Retiraos mientras yo llego:  
ha Perez de Guzman. *Alonf.* Hable  
vuestra Alteza. *Enr.* Conocéis  
esta prenda?

*Sacan à D. Pedro en cuerpo, atadas las man-*  
*nos, y vendado el rostro.*

*Alonf.* Si es mi sangre,  
no he de conocella, Enriquet,  
aunque pudiera estrañarle  
verle desta fuerte: Adonde  
llevais maniatado, Infante,  
esse cordero inocente,  
que aun apenas valar sabe?  
*Enr.* Al sacrificio, Guzman,  
si no tratas de entregarme

à Tarifa, antes que el Sol  
 á los Antipodas baxe,  
 que estoy con Aben Jacob  
 empeñado en esto, y vame  
 el honor. *Alonf.* Dite à mi hijo,  
 Enrique, para tratalle  
 deste modo? Tus enojos  
 con el Rey quierés que pague  
 esta candida paloma,  
 à cuyo pecho se abaten  
 tantos Moriscosalcones,  
 deseosos de cebarse  
 en estas entrañas mías,  
 llenas de tan noble sangre?  
 Tú, que amparalle debías,  
 al mismo passo que honralle,  
 eres su enemigo, Enrique?  
*Enr.* No son, Guzmán, estos lances  
 para poder reducirme;  
 ó como te he dicho, dame  
 á Tarifa, ó en la garganta  
 verás desta amada imagen  
 tuya, entorchar el cuchillo  
 Africano, sin que baste  
 el mundo á estorvarlo: mira  
 qué refuelves. *Alonf.* Bravo trance  
 entre el amor, y el honor,  
 que ambos à dos se combaten!  
 qué haremos amor? qué haremos  
 honor? que para tan grande  
 duda, sentenciarse pueda  
 en favor de entrambas partes.  
 Pongamos en dos balanzas  
 aqui el Rey, aqui la sangre,  
 y llevese la vitoria  
 de las dos, quien mas pesare.  
 En la de mi sangre pongo  
 la de Pedro, y admirables  
 partes, la edad, lo entendido,  
 lo certès, lo cuerdo, el arte,  
 el ser mi heredero, el ser  
 en la casa de sus padres  
 solo, la inocencia suya,  
 su valor inimitable,  
 la lastima de su muerte,  
 y de su vida el rescate.  
 No ay mas que poner, pues mas  
 en su balanza no cabe.

Pongo en la del Rey aora,  
 en primer lugar, las grandes  
 obligaciones que tiene  
 un vasallo de mis partes,  
 la lealtad de mis mayores,  
 la mia, el pleyto omenage,  
 que en las manos del Maestro  
 hice, nombrandome Alcayde  
 de Tarifa, esta ocasion,  
 del Rey los mismos ultrages,  
 mis queexas, que ha de ser esto  
 lo que oy ha de acreditar  
 mas con el mundo, el saber  
 vencer la piedad de padre:  
 llegará el fin del valor  
 à hacer el mayor examen  
 la fama eterna, que espera  
 el valor de los Guzmanes.  
 Mucho esta balanza pesa,  
 amor, amor, perdonadme,  
 que entre la sangre, y el Rey,  
 mas pesa el Rey, que la sangre.  
*Ped.* Apenas alzar los ojos  
 me acreyo á los de mi padre,  
 ni sacar la voz del pecho,  
 afrentado de mirarme  
 desta suerte: yo he tenido  
 la culpa, pues del Infante  
 fiè mi espada, y mi honor.  
*Alonf.* Mi silencio no os espante,  
 Enrique, que hasta aqui ha sido  
 una suspension notable,  
 que ha causado la crueldad  
 vuestra en el pecho de un padre;  
 y assi, pues estais resuelto  
 á executalle, yo, Infante,  
 á no estorvallo, rindiendoo  
 á Tarifa, si arriesgasse,  
 no un hijo, sino mas hijos,  
 que tiene gotas de sangre  
 este brazo, no vencido,  
 el que me poneis delante:  
 porque para la sangrienta  
 execucion, ya que os falte  
 piedad, no os falte el azero,  
 este, que para tan grande  
 ocasion, no sin mysterio  
 de mi valor admirable,



*Mas pesa el Rey, que la Sangre.*

vino à mi poder, del Rey,  
porque tambien le empleasse,  
os le arrojo, y veisle ais,  
y si en el campo faltasse  
quien lo executè, tambien  
yo baxaré à executalle,  
que en mi no ha de desfentir  
flaqueza de amor cobarde,  
que soy Don Alonso Perez  
de Guzmán el Bueno. *Ped. Padre,*  
*padre, escuche. Alons. Ya no es*  
*tiempo, Pedro, de llamarme*  
*con esse nombre, que obliga*  
*à terneza los diamantes.*  
*Pedro, vos aveis de ser*  
*mi padre de aqui adelante,*  
*pues vos aveis de dar vida*  
*à mis hechos immortales*  
*con vuestra invencible muerte.*  
*Nada, Pedro, os acobarde,*  
*morid como Cavallero,*  
*que aunque ha de derramarse*  
*de vuestra sangre la mia,*  
*mas pesa el Rey, que la sangre.*  
*Ped. Padre, y señor, no penseis,*  
*que con el nombre de padre*  
*quise enterneceros, no,*  
*como muchacho, y cobarde;*  
*llamaros fue solamente,*  
*porque nada os sobresalte,*  
*para deciros que voy*  
*contento entre estos Alarbes,*  
*à morir por Dios, por vos,*  
*por el Rey, y por mi madre,*  
*que es mi patria España al fin,*  
*que quando de vuestra parte,*  
*que es imposible otra cosa,*  
*vuestras quexas intentassen,*  
*vertiera mi sangre yo*  
*en ocasion semejante,*  
*quando en mi solo estuviera*  
*toda la de los Guzmanes,*  
*y la del mundo, y mil mundos*  
*en mi solo se cifrasse,*  
*que entre mi sangre, y el Rey,*  
*mas pesa el Rey, que la sangre.*  
*Alons. Don Pedro Alonso, esto es ser*  
*mi hijo el brazo arrogante*

del Africano, al suplicio;  
con remission no os aguarde.

*Ped. A Dios.*

*Alons. A Dios, hasta vernos*  
*en el Cielo. Aben. Retiradle,*  
*y alza, Aliatar, esse cerco,*  
*porque la sangre derrame*  
*desse vil Christiano. Ped. Moros,*  
*no ha de aver muerte que espante*  
*mi pecho, que con la fé*  
*que professo, en este trance*  
*morir ofsarè invencible,*  
*como tierno Leonès Marte,*  
*como de mi Rey vasallo,*  
*como hijo de tal padre,*  
*como Christiano, y Guzmán,*  
*como Cavallero, y Martyr.*

*Metente, y sale Don Alonso con la rodela*  
*à las espaldas, quitandofela Costa-*  
*nilla, y Doña Maria.*

*Mar. Seais, señor, bien llegado,*  
*en què el asalto parò?*

*Alons. Aben Jacob lo intentò,*  
*y despues desengañado*  
*de la resistencia nuestra,*  
*se retirò, haciendo estremos*  
*el Barbaro. Mar. Què tenemos*  
*de Pedro? Alons. El Infante muestra*  
*què le estima, y brevemente*  
*pienso que lo hemos de ver,*  
*que lo escusa, hasta poder*  
*hacello, sin que acreciente*  
*en Aben Jacob alguna*  
*sospecha en esta ocasion,*  
*pues viene, aunque sin razon,*  
*ayudando à la fortuna.*

*Mar. Con vida le trayga el Cielo*  
*à vuestros ojos. Alons. Señora,*  
*si harà; comamos aora,*  
*si os parece. Cost. No viò el suelo*  
*mayor valor.*

*Mar. Ya està aqui. Sacan la mesa.*  
*la mesa. Alons. Sillas ilegalad,*  
*y entre la vianda. Mar. Andad*  
*por ella. Cost. Quien mostrò asì*  
*constancia, aviendo dexado*  
*su hijo en lance tan fiero?*

*Voces, y algazara dentro.*

*Alons.*



*Alonf.* Veros oy contenta espero:  
 què es esto que avrà caulado  
 tan peregrino alboroto?  
 dadme la rodela luego,  
 que deste desafiosiego  
 tan peregrino, que han roto  
 los Moros algun portillo  
 en la muralla fospecho,  
 y quiero que por mi pecho  
 entren. *vase.*

*Mar.* Heroyco caudillo,  
 tus pisadas seguirè;  
 dadme otra rodela à mi,  
 que pues Coronel naci,  
 de su valor lo serè. *vase.*  
*Sale Don Alonso con la espada desnuda,  
 y Costanilla.*

*Cost.* No passès mas adelante,  
 que el postigo que han abierto  
 no es en el muro, y es cierto  
 que yà no serà importante  
 para el que ha hecho el azero,  
 que esgrime tu heroyca manos;  
 porque yà el golpe Africano  
 tu Ifac rindiò à su cordero  
 la vida; y Aben Jacob  
 desesperado, rezelo  
 que alcanza el sitio: dete el Cielo  
 las salvaguardias de Job,  
 en la constancia, paciencia,  
 que oy à Dios has imitado  
 en aver sacrificado  
 tu hijo. *Alonf.* A su providencia,  
 con el debido decoro,  
 gracias le rinde mi fè,  
 que vive Dios que cuidè  
 que entraba la Villa el Moro.  
 Bolvamonos à acabar  
 de comer: ò Palas nueval  
 donde tu valor te lleva?

*Sale Doña Maria con espada, y rodela:*

*Mar.* A seguirte, y à imitar  
 el tuyo; què ha sucedido?

*Alonf.* El Moro, desconfiado  
 del cerco, el campo ha alzado.

*Mar.* Gran cosa; y Pedro ha venido?

*Alonf.* Por la vista, à mi pesar,  
 se ha exalado el corazon.

*Mar.* Y aqueßas lagrimas? *Alonf.* Son  
 las que aveis vos de llorar:  
 que tanto à la fè debeis  
 dé lo que pretendo amaros,  
 que hasta el llanto quiero daros;  
 porque a mi costa lloréis.

*Mar.* Luego Pedro es muerto? *Alonf.* Yø  
 à la muerte::: *Mar.* Què ay de mil

*Alonf.* Por Tarifa le ofrecí,  
 que el Moro me amenazò  
 con èl, si no la rendia;  
 y para que mas seguro  
 lo intentasse, desde el muro  
 le echè el puñal que traia,  
 porque mi lealtad pregone  
 el Sol: ya ha rendido aora  
 Pedro à la inclemencia Mora  
 la vida. *Mar.* Dios le perdone;  
 y si su vida ha importado  
 à la obligacion que os llama,  
 mas vivè Pedro en la fama,  
 que su muerte ha eternizado.  
 Que aunque en mi intente dolor,  
 por madre, estremo violento,  
 no se atreve el sentimiento  
 de verguenza del valor.

*Alonf.* El mio afrenta. *Mar.* Salgamos  
 aora à dar al blasòn  
 de Guzmán, como es razon,  
 sepulcro. *Alonf.* Gran muger!

*Mar.* Vamos. *vanse.*

*Sale Don Juan Ramirez con el guion de Casti-  
 tilla, y Soldados; y luego el Rey con baston  
 de General, y descubren un palio negro, y  
 Don Pedro degollado, y el puñal bincado  
 junto à èl lleno de sangre; y luego salgan  
 Don Alonso, y Doña Maria con luto,  
 arrastrando estandartes.*

*Alonf.* Este es el presente, invicto

Don Sancho, que nueßtros pechos  
 guardan en esta ocasion  
 para tu recibimiento.

Don Pedro Alfonso mi hijo  
 dirà entre su sangre embuelto,  
 que ha sabido ser leal  
 su padre en dichos, y en hechos  
 à su Rey; y este puñal  
 en su garganta sangriento,



*Mas pesa el Rey , que la Sangre.*

que á Aben Jacob embiasse,  
y à mi poder truxo el Cielo,  
para ser oy por mi mano  
el valeroso instrumento  
de su muerte , y de mi fama,  
contra la embidia , y el tiempo.

Que desta suerte , señor,  
de las quejas que tenemos  
satisfaccion han tomado,  
haciendo su nombre eterno  
los vassallos como yo.

*Rey.* Que sois el mejor , confiesso,  
que à Rey ha besado mano,  
y este ha sido el mayor hecho  
que ha celebrado la historia  
de Romanos , y de Griegos;  
y cumpliendo con algunas  
de las finezas que os debo,  
estas mercedes os hago,  
y diga en el privilegio:  
Por quanto vos Don Alonso  
Perez de Guzmán el Bueno,  
imitastes à Abrahán

con mas que invencible esfuérzo,  
èl en el hecho no mas,  
y vos en el dicho , y hecho,  
de una vez sacrificado  
à Dios , y à mi el hijo vuestro,  
de Niebla os hago Señor,  
de San Lucar , y del Puerto  
de Santa Maria , Palos,  
Guelba , Sydonia , y Trigueros;  
y à la gran Doña Maria  
Coronel , le doy fin esto  
à Olivares , y al Algaba,  
para chapines ; y el Cielo  
os guarde en su compañía,  
que es de matronas exemplo:  
y con aquesto , en Tarifa  
entremos à honrar el cuerpo  
de Don Pedro Alfonso. *Todos.* Y tenga  
fin con tan alto suceso  
el blasón de los Guzmanes,  
en cuyos heroycos pechos  
mas pesa el Rey , que la sangre,  
y perdonad nuestros yerros.

F I N.

Hallaràse esta Comedia, y otras de diferentes Ti-  
tulos, en Madrid, en casa de Antonio Sanz , en la  
Calle de la Paz. Año de 1745.